

## Философские идеи И. И. Мечникова о дисгармоничности природы человека

Усова Маргарита Анатольевна, студент  
Акимова Наталья Александровна, кандидат философских наук, доцент,  
научный руководитель  
ФГБОУ ВО Саратовский ГМУ им. В. И. Разумовского (г. Саратов)

**Аннотация.** В данной статье рассматриваются философские идеи И. И. Мечникова о дисгармоничности человеческой природы. Приведены примеры некоторых их проявлений, а также описываются причины дисгармоний и предлагаемый И. Мечниковым способ их преодоления.

**Ключевые слова:** дисгармонии, природа человека, философия И. Мечникова

## Philosophical ideas of I.I. Mechnikov on the discrepancies human nature

Usova Margarita Anatolevna, student  
Akimova Natalia Alexandrovna, Ph.D., associate professor, scientific adviser  
FSBEI HE Saratov State Medical University.V.I. Razumovsky (Saratov)

**Abstract.** This article discusses the philosophical ideas of I. I. Mechnikov about the disharmony of human nature. Examples of some of their manifestations are given, as well as the causes of disharmony and the method proposed by I. Mechnikov to overcome them are described.

**Keywords:** disharmony, human nature, I. Mechnikov's philosophy

И.И. Мечников был не только великим ученым, но и прекрасным философом. Среди проблем философии, рассматриваемых деятелем науки, особое место занимает вопрос о дисгармоничности человеческой природы. В истории философии эта проблема уже анализировалась различными мыслителями.

Философы античности считали человека существом совершенным, безупречным, гармоничным. Человек выступал мерой всех вещей [1]. И. Мечников писал, что такое почтение природы человека должно было превратить античную философию во что-то фатальное и научить принимать вещи так, как они сложились [2, с. 176].

Противоположного мнения придерживался Сенека, философ эпохи эллинизма, полагавший, что человеческая природа неидеальна и даже ничтожна. Согласно его взгляду, чистая природа человека подверглась порче, вследствие чего тело заковалось в темницу души. В результате, истинная жизнь души существует лишь за гранью плоти, а сама душа — только гость, узник в теле, и существует там как в темнице, откуда она высвобождается для всечистой, блаженной, тихой жизни на небе [3, с. 492].

Жан Жак Руссо в книге «Эмиль, или О воспитании» подчеркивает: что сотворено Богом — то совершенно, и изувечено руками человека. С этим не согласен И.И. Мечников, считая, что природа дурно создала человека, и что лишь работая над собой, он совершенствует себя [4, с. 198]. Ученый полагает, что причина человеческих бедствий заложена в природе человека, изменив которую, можно изменить все его существование.

Фрэнсис Гальтон, считающийся «отцом психометрии», полагал, что специфические особенности человека обусловлены его наследственными факторами. Основываясь на этом, Ф. Гальтон пришел к мнению, что совершенствование природы человека

возможно благодаря созданию породы особо одаренных, умственно и физически сильных людей. Эта мысль лежит в основе его учения евгеники [1].

Что же скрывается за понятием дисгармонии? Например, в биологии дисгармонии характеризуются морфологическими и физиологическими особенностями, которые являются остаточными и сложными компонентами человеческой природы, которые человек перенял от предков. Так, по мнению И.И. Мечникова, в толстой кишке нет особой надобности, поскольку в ней образуются и накапливаются яды, отравляющие организм, что приводит тем самым к преждевременной старости [5].

В философии дисгармонии рассматриваются как проявление двойственности человеческой природы, обусловленной наличием внутренних противоречий между желаниями и возможностями, приводящими не только к душевному смятению, но и различным болезням и старости [6].

В своей книге «Этюды о природе человека» И.И. Мечников описывает различные явления в организме людей, которые служат примером дисгармоний. Так, например, исследователь считал, что «если бы зубы мудрости были только бесполезны, то и тогда они служили бы примером дисгармонии в человеческом организме» [5, с. 71]. Согласно мнению ученого, зубы мудрости в большинстве случаев опасности не составляют, однако иногда могут вызвать очень серьезные последствия. Именно эти зубы все чаще выступают источником различных заболеваний. Это обусловлено их медленным развитием и трудным прорезыванием, поэтому они больше подвержены порче, чем коренные зубы. Любые мелкие повреждения зуба мудрости, могут вызвать поражение соседних частей, а также привести к развитию флюса, флегмона, нагноения, и даже заражению крови. Нашим далеким предкам зубы мудрости требова-

лись для разжевывания грубой пищи; в настоящее время у современного человека эти зубы являются рудиментными, что и служит проявлением дисгармонии его природы.

Но физиологические проявления дисгармоний являются не единственными для человека. Илья Ильич рассуждал, что этиологией дисгармоний служит то, что человек, произошедший от животных, должен превратиться в существо социальное. В этом и заключается слабая струна его природы. То есть причиной дисгармоний являются социальные условия жизнедеятельности человека.

Различные дисгармонии мешают человеку следовать своему нормальному развитию. Начало жизненного пути протекает без особых отклонений. По наступлению зрелого возраста и далее наше развитие претерпевает некоторые изменения и оканчивается преждевременной и патологичной старостью, а зачастую ранней смертью. Чтобы исправлять эти отягощающие жизнь проявления, необходимо понять

собственную природу. Кроме того, изучение человеческой природы помогает определить цель нашего существования, а также выяснить значение истинного прогресса, который, по мнению И.И. Мечникова, заключается в исправлении дисгармоний человеческой природы и в установлении физиологической старости с последующей естественной смертью [5].

Действительно, разобравшись в себе, в своей природе, человек начинает понимать, что отравляет его жизнь, мешает ему жить, старит его раньше своего биологического возраста. Кроме того, складываются также определенные представления, идеалы как сделать свою жизнь лучше, что необходимо исключить или исправить, чтобы прожить долгую, достойную жизнь.

Таким образом, по мнению И.И. Мечникова, «человек способен на великие дела; вот почему следует желать, чтобы он изменил человеческую природу и превратил ее дисгармонии в гармонии. Одна только воля человека может достичь этого идеала» [2].

### Литература

1. Пронина Е.Н. Философия: учебник / Е.Н. Пронина. – М. : МГУП им. Ивана Федорова, 2011. – 612 с.
2. Мечников И.И. Пессимизм и оптимизм / сост., вступ. ст., коммент. В.А. Фролова. – М.: Сов. Россия, 1989. – 640 с.
3. Асмус В.Ф. Античная философия: Сенека – М.: Высшая школа, 1999. – 544 с.
4. Мечников И.И. Академическое собрание сочинений в 16 т. – Т III – М.: Изд-во АМН СССР, 1950–1964.
5. Мечников И.И. Этюды о природе человека / И.И. Мечников. – 4-е изд. – М.: АКАДЕМИИ НАУК СССР, 1961 – 290 с.
6. Дисгармония психическая // URL:[http://bigmeden.ru/article/Дисгармония\\_Психическая/](http://bigmeden.ru/article/Дисгармония_Психическая/) (дата обращения 30.05.2019)