

## Особенности работы по написанию сочинения-рассуждения на уроках русского языка в начальной школе

Батракова Елизавета Юрьевна, студентка 5 курса  
Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования  
«Ставропольский государственный педагогический институт», г. Будённовск

**Аннотация.** В статье затрагивается вопрос о работе над сочинением – рассуждением как одной из самых значимых в формировании у младших школьников связной речи.

**Ключевые слова:** связная речь, эксперимент, констатирующий этап, формирующий этап, контрольный этап.

Одной из важных проблем психологии, педагогики и частных методик является развитие речи школьников.

Несмотря на то, что данной проблемой на протяжении достаточно длительного времени занимались и занимаются ведущие ученые мира, она до сих пор является нерешенной. Это объясняется тем, что существуют разные точки зрения на проблему развития речи, в частности, на обучение письменным речевым высказываниям, в том числе обучению сочинениям-рассуждениям.

Изучение и анализ состояния проблемы, организации обучения младших школьников сочинениям-рассуждениям показали, что этот вид речевого упражнения является особым средством общего развития учащихся и усвоение ими содержания образования и внешкольного опыта. При этом развитии школьников, становлению их личности и, следовательно, усвоению знаний в наибольшей мере способствует организация творческой самостоятельной деятельности, связанной с эмоциями и переживаниями, предоставление простора инициативе, индивидуальности ученика.

Контрольный эксперимент по выявлению первоначального уровня развития письменной связной речи учащихся проводился в 3 классе МОУСОШ № 1 г. Будённовска.

В эксперименте принимали участие 20 учащихся, из них 11 девочек и 9 мальчиков в возрасте от 9 до 10 лет. Класс обучается по программе «Начальная школа XXI века». Исследование проводилось в апреле 2019 года.

Как показали наблюдения и анализ школьной документации, неуспевающих учеников в классе нет, но уровень успеваемости различный. Опрос учащихся выявил, что отношение к предмету русский язык у большинства учащихся положительное.

Дети были разделены на подгруппы по 10 человек:

- 1 группа (экспериментальная);
- 2 группа (контрольная).

Эксперимент включал в себя 3 этапа:

- 1) констатирующий;
- 2) формирующий;
- 3) контрольный.

Констатирующий этап эксперимента был проведен в апреле.

На этом этапе было проведено сочинение-рассуждение на тему: «Кем я хочу стать в будущем?»

Для достижения данной цели мы использовали

методику Н.В.Нечаевой – написание сочинения-рассуждения.

Для оценки умения детей создавать сочинения-рассуждения, мы разработали следующие *критерии*, отражающие составные компоненты этого умения:

Раскрытие темы:

Композиция текста

Использование опорных слов

На основании оценки этих умений (максимальная оценка – 15 баллов, минимальная – 6 баллов) мы выделили 3 уровня умения учеников писать сочинения-рассуждения:

Высокий уровень умения создавать сочинения-рассуждения (15-13 баллов) – ученик полностью раскрыл тему сочинения, удачно построил композицию текста, использовал опорные слова к месту.

Средний уровень умения – создавать сочинения-рассуждения (12-10 баллов) – ученик не раскрыл тему полностью, имеют место отступления от темы, композиция текста недостаточно последовательная, опорные слова используются не всегда.

Низкий уровень умения создавать сочинения-рассуждения (9 баллов) – ученик не раскрыл тему сочинения, текст композиционно не выдержан, сбивчив, опорные слова или не используются, или наблюдается их переизбыток.

Результаты исследования. Высокий уровень имеют 30 % учеников, средний – 50%, низкий – 20%.

После получения результатов констатирующего эксперимента нами был проведен формирующий этап исследования.

Формирующий этап эксперимента проводился в апреле 2019 года.

Его основной задачей было проведение работы по обучению младших школьников написанию сочинений-рассуждений.

Формирующий эксперимент проводился в первой (экспериментальной) группе на уроках родного русского языка, внеклассных мероприятиях и внеурочных факультативах.

На формирующем этапе исследования было проведено несколько уроков русского языка для развития речи при работе над сочинением.

Темы экспериментальных уроков:

1. Моё домашнее животное.
2. Мой лучший друг.
3. Сочинение по серии картинок «На горке».
4. Сочинение по картине А.А.Пластова «Первый снег».

Цели этих уроков одинаковые: сформировать ре-

ческие умения младших школьников при помощи работы с сочинением разных видов. Вот по какому плану проходила работа над сочинением-рассуждением «Моё домашнее животное». При подготовке к написанию данного сочинения детям было дано задание - нарисовать своё домашнее животное так, чтобы другому человеку, который не видел его, по рисунку можно было легко представить питомца и принести на урок свой рисунок.

Также на каждом уроке были проведены пяти-минутки по развитию речи.

*Заключительный контрольный этап дал следующие результаты.*

Оценивание сочинения проходили по тем же критериям, что и на первом этапе.

Мы получили следующие данные:

В экспериментальной группе:

Высокий уровень (15-13 баллов) – 7 учеников (70%).

Средний уровень (12-10 баллов) – 3 ученика (30%).

Низкий уровень (9 баллов) – 0 учеников.

В контрольной группе:

Высокий уровень (15-13 баллов) – 2 ученика (20%).

Средний уровень (12-10 баллов) – 5 учеников (50%).

Низкий уровень (9 баллов) – 3 ученика (30%).

Опытно-экспериментальная работа показала, что обучение сочинениям-рассуждениям как способу развития личности ребенка, должно строиться на интегративной основе. Это определяется особенностью речевого высказывания, продуктивность которого находится в теснейшей связи с комплексом внутренних факторов: мышлением, волей, чувствами, эмоциями человека; его физическим состоянием; состоянием психофизиологических функций; широтой представлений об окружающем мире. Только в обучении, которое в своей цельности направлено на достижение оптимального общего развития учащихся, можно добиться успехов в развитии речи школьни-

ков: ее содержательности, мотивации, обеспечить владение средствами языка.

Чтобы сочинение-рассуждение могло развивать творчество школьников, их индивидуальность, т.е. то, что составляет суть развития личности, учителю необходимо учитывать нацеленность обучения на развитие школьников в целом, т.е. требует соблюдения определенных педагогических условий, которые включают освоение школьниками необходимых грамматико-стилистических умений.

В исследовании, исходя из поставленных задач и выдвинутой гипотезы, представлены содержание программ более успешного речевого развития учащихся, которые были реализованы в ходе формирующего этапа эксперимента. Результаты формирующего эксперимента говорят о правомерности гипотезы. Развитие письменной связной речи младших школьников будет эффективным, если учитель:

- осознает принципиальное отличие сочинений-рассуждений от описания и повествования;
- использует в своей работе рассуждения;
- регулярно (систематически) проводит работу по обучению написания сочинений-рассуждений.

Учитель должен максимально учитывать общие возрастные и индивидуальные возможности и соблюдает педагогические условия.

Как показывают результаты наших наблюдений и экспериментальной работы, именно в начальных классах обучение сочинениям-рассуждениям является эффективным средством развития письменной связной речи, так как в младшем школьном возрасте предоставляются большие возможности для развития этих умений.

Практическая значимость данной работы состоит в том, что проведенное исследование позволяет расширить и уточнить знания об особенностях обучения сочинениям-рассуждениям младших школьников, а также систематизировать упражнения, которые могут помочь учителям при обучении написанию сочинениям-рассуждениям в начальных классах.

## Литература:

- 1.Алдакаева, Н.Г. Сочинение как основной вид творческой работы при обучении русскому языку в начальной школе/ Н.Г. Алдакаева. – М.: Педагогика: научно-теоретический журнал. – 2012. №6. – С. 10-16.
- 2.Выготский, Л.С. Речь и мышление: учебное пособие для студентов педколледжей/ Л.С. Выготский. – М.: Издательский центр АГРАФ, 2012. – 292 с.
- 3.Гальперин, И.Р. Текст как объект лингвистического исследования: учебное пособие/ И.Р. Гальперин. – М.: Издательский центр АЛФА-книга, 2013. –247 с.
- 4.Гвоздев, А.Н. Вопросы изучения детской речи: учебное пособие/ А.Н. Гвоздев. – М.: Издательство ЖИРАФ, 2010. – 213 с.
- 5.Майская, А.З. Методические рекомендации к написанию сочинений/ А.З. Майская// Начальная школа: научно-педагогический журнал. – 2011 - №9. С.40-44.
- 6.Методика написания сочинения-рассуждения в начальных классах [Электронный документ]. Режим доступа: [http://www.refstar.ru/data/r/id.14119\\_1.html](http://www.refstar.ru/data/r/id.14119_1.html)
- 7.Соловейчик, М.С. Пишут ли в жизни сочинения и как писать их в школе?/ М.С. Соловейчик/ Начальная школа: педагогический журнал «Человек и образование». – 2012. - №7. – С.34-39.
- 8.Черноусова, Н.С. Сочинение в начальных классах: методические рекомендации для учителей начальных классов и студентов педколледжей/ Н.С. Черноусова – М.: Издательство Просвещение, 2013. 186 с.
- 9.Щеголева, Г.С. Уроки развития связной речи в начальной школе: специальная литература/ Г.С. Щеголева – Издательство СПб, 2013. 226 с.
10. Эльконин, Д.Б. Развитие устной и письменной речи уч-ся: учебное пособие/ Д.Б. Эльконин – М.: Издательство ИНТОР, 2011. – 112 с.